

PRODUCTEUR EXÉCUTIF



Département
PRODUCTION

Définition générale

Le **producteur exécutif**, aussi appelé (dans de petits projets) directeur de production, est un métier spécifique aux productions d'œuvres audiovisuelles telles qu'un film ou une série télévisée. C'est un technicien supérieur salarié par le producteur délégué et chargé d'encadrer la préparation, le tournage et les finitions d'un film jusqu'à la copie standard. Le producteur exécutif représente les producteurs ou les coproducteurs.

Le **producteur exécutif** est employé par le producteur délégué et il établit le lien entre la maison de production et le film. Sa fonction étant effectivement d'encadrer la production au service du producteur proprement dit. Le **producteur exécutif** est souvent défini comme celui qui dirige l'ensemble du projet lorsque d'autres producteurs sont impliqués. Dans certaines circonstances, ce titre peut être attribué à un producteur qui participe au montage financier d'une production ou une coproduction.

Il s'agit d'un métier apparu lorsque la création de telles œuvres est devenue une activité commerciale voire industrielle. Le producteur exécutif est un "super directeur de production". Il couvre l'ensemble des missions de celui-ci, mais de manière externalisée, car il possède sa propre structure financière et juridique de façon autonome.

Sa fonction

Le producteur exécutif assure concrètement la fabrication du programme, dans le cadre du budget arrêté. À ce titre, il réunit des moyens techniques en faisant appel à des prestataires techniques et est présent sur le tournage. Il assure le suivi de la fabrication du programme et contrôle le budget et les délais. Il joue un rôle de gestionnaire, mais n'endosse pas la responsabilité. (La responsabilité est naturellement laissée à son employeur, le producteur délégué).

Dans des productions plus modestes, il est fréquent que le poste de producteur exécutif soit comblé par un directeur de production.

C'est le producteur exécutif qui fournit les moyens de tournage. Ce rôle ne demande pas de compétences techniques particulières, mais un bureau, un téléphone et un solide répertoire d'adresses.

Le producteur exécutif travaille en étroite collaboration avec des interlocuteurs divers (réalisateur, assistants réalisateur, directeur photo, directeur artistique, fournisseurs etc.).

Ses tâches

Voici un sommaire des tâches qui lui incombent :

- Réserver les lieux de tournage (location);
- Réserver les équipements nécessaires à la production;
- Engager les équipes et établir les contrats conformes au droit du travail et des conventions collectives;
- Superviser la logistique de production;
- Réserver les salles de montage pour la préproduction.

PRODUCTEUR EXÉCUTIF

Département
PRODUCTION

En Europe et au Canada

Producteur exécutif

Il établit le lien entre le producteur délégué et l'équipe de réalisation. Il joue un rôle de gestionnaire de la production, il est un chef de chantier. Il s'assure des moyens financiers et techniques pour mener à bien le projet dont il n'est pas l'architecte. Ces deux missions sont très souvent assurées par la même personne morale. Au quotidien, c'est le directeur de production qui est présent sur le tournage et représente la production.

Aux États-Unis

Producteur exécutif (Line Producer)

Il est engagé dans le cadre d'un film particulier. Il est chargé de constituer l'équipe et d'engager les assistants. Sur des films à petits budgets, le producteur délégué peut se charger seul de cette mission sans embaucher de producteur exécutif. Il est un salarié du studio, il ne met pas de fonds propres dans le projet et est le lien entre le studio et le film.

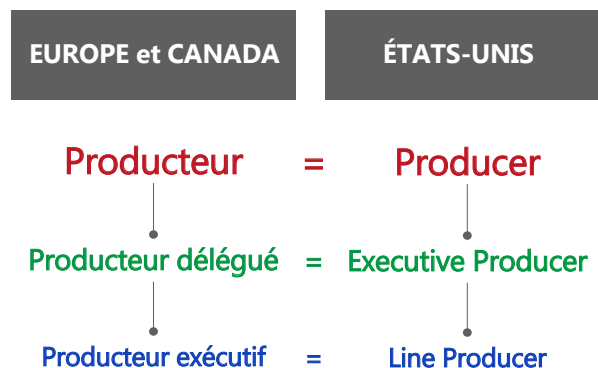
Producteur associé

Il intervient en fin de tournage lorsque des fonds sont nécessaires pour finir le film et que tout a été dépensé.

En télévision

Le producteur exécutif correspond en réalité au métier anglophone Line Producer. Cette appellation origine de la télévision américaine et cette fonction à toute sa valeur principalement au développement des série américaines (CSI – Doctor House – Grey's Anatomy – etc.).

La hiérarchie des postes



Postes connexes

Au département de production, ce sont des professions qui répondent relativement aux mêmes objectifs selon l'ampleur de la production (le démarrage, le financement et la gestion du projet).

- Producteur
- Coproducteur
- Producteur délégué
- Producteur associé
- Comptable de production
- Secrétaire de production
- Directeur de production